

Comisiones

Confirmar horarios previamente en los Centros Comunales Zonales a través del 1950 7406 (CCZ10) y 1950 7468 (CCZ11).

Comisiones Temáticas CCZ 10

Plenarios del Concejo Vecinal

Primer y tercer Jueves del mes a las 19 hs.

Mesa Ejecutiva

Primer y tercer Miércoles del mes a las 19 hs.

Comisión de Cultura

Todos los lunes 18:30 hs.

Comisión de Ferias

Primer y tercer lunes del mes a las 20 hs.

Reuniones del Concejo Vecinal 11

Comisión de Medio ambiente

1er y 3er miércoles de cada mes. Se reúnen en el Cedel de Casavalle. (Enrique Amorín y Julio Suárez)

Comisión de Cultura

1er y 3er jueves de cada mes. Se reúnen en el CCZ 11 (Av. Gral. Flores y Bagé)

Comisión de Obras, tránsito y transporte

3º lunes de cada mes en la Casa del Vecino (Gral. Flores 5171 esquina Jorge Isaac)

Comisiones del Municipio d

Comisión de Comunicación

1º martes de cada mes a las 18 hs, lugar rotativo (entre CCZ 10 y CCZ 11). Por más información con el Área de Comunicación al tel.: 1950 7477.

Comisión de Patrimonio

Martes a las 17 hs, confirmar día previamente en cada Centro Comunal Zonal. Tel: CCZ 10: 1950 7010, CCZ 11: 1950 7011.

Floreal García, un luchador social

El sábado 20 de diciembre se realizó un homenaje a Gualberto Floreal García en el espacio público que lleva su nombre en Chapicuy y Emilio Zola (barrio Los Olivos), descubriéndose una placa en su honor.

En una instancia cargada de emotividad y memoria, compartieron recuerdos de Floreal la Directora del Centro Comunal Zonal 11 Angélica Outeda, sus amigos Hugo “Pocho” García y Juan Antonio Ferreiro, su hermano Uruguay, el comentarista deportivo Julio Toyos y la Alcaldesa del Municipio d Sandra Nedov. Se hizo mención a su carrera deportiva, a sus logros, al compañerismo que lo caracterizaba y su

profunda convicción de soñar un mundo mejor.

Gualberto Floreal García nació el 25 de mayo de 1943. Fue campeón uruguayo de boxeo en la categoría mosca y campeón panamericano, obteniendo la medalla de oro en San Pablo en los juegos de 1963.

En 1971 fue detenido como integrante del MLN – Tupamaros, un año después fue librado, pero debió exiliarse primero en Chile y luego en Buenos Aires en donde en 1974 fue detenido nuevamente. El 20 de diciembre, hace cuarenta años, fue asesinado en el trágico episodio de los fusilados de Soca.



Nelson Fest 3

El 20 de diciembre el Teatro de Verano fue sede de “Nelson Fest 3”, espectáculo organizado por la Triple Nelson con el apoyo de los ocho Municipios de Montevideo. Bajo la iniciativa de que todos los montevideanos y montevideanas puedan disfrutar de su ciudad, se propició la asistencia de jóvenes e integrantes de comisiones y organizaciones barriales, participantes de Jóvenes en red y programas de INAU para que pudieran presenciar un evento de esta calidad.

Ganadores:

- Categoría Jardines
 - 1º premio: Stella Mancini
 - 2º premio: Luis Matreli
 - 3º premio: Cristina Pérez
- Categoría Huertas
 - 1º premio: Carlos Machín
 - 2º premio: Ema García
 - 3º premio: Escuela N° 332

Organizan: Red zonal Mendoza e Instrucciones, Intendencia de Montevideo, Municipio d. Apoya: MGAP, CCZ 10, Planta Tesor, Grupo de adultos de Policlínica Artigas, Jardín Botánico, Vivero Municipal, PAGRO e INIA.

La apertura de la jornada estuvo a cargo de la banda brasileña Rinoceronte, seguida por los chilenos de Molo, quienes se dieron a conocer con un extenso repertorio y destacaron la iniciativa de los gobiernos municipales en llevar adelante este tipo de actividades. Por primera vez en Uruguay, la banda argentina Connor Questa presentó su música, dejando al público fascinado con la voz de

su cantante Marilina Bertoldi. Al llegar el momento esperado por todos sus seguidores, la Triple Nelson entró en escena recibido con grandes aplausos. Tocarón varios temas de sus discos, además de contar con varios invitados sorpresa. El primero en pisar el escenario fue Juanse, líder de los Ratones Paranoicos, quien cantó “Ruta 66” y “Rock del pedazo”.

La segunda sorpresa de la noche fue la presencia de Larbanois & Carrero, destacado dúo de nuestra música popular, quienes acompañaron a la banda en el tema “Tiempo”. La Triple Nelson cerró la noche con la interpretación de “Adagio a mi país” de Alfredo Zitarrosa. El líder de la banda, Christian Cary, agradeció en diversas ocasiones el apoyo recibido de los municipios de Montevideo para brindar este espectáculo.

Biblioteca “Mario González”

Tras haber ganado el Fondo de Iniciativas Juveniles del Instituto Nacional de la Juventud, el Movimiento Cultural Giraldez logró concretar el sábado 13 de diciembre uno de sus proyectos: la inauguración de una biblioteca. Con el dinero del fondo se adquirieron libros y materiales, sumados a los que vecinos y vecinas donaron a la plaza Giraldez para conformar el acervo de la biblioteca. La inauguración comenzó con un desfile de las participantes del taller de peluquería y maquillaje del

Ministerio de Desarrollo Social y de Jóvenes en Red, que funcionó en la peluquería Silvia Bonino de Puntas de Manga. El momento con mayor emoción se produjo cuando se dio a conocer el nombre de la biblioteca, “Mario González”, en homenaje a un destacado vecino y uno de los impulsores de la comisión Giraldez. La ceremonia contó con la presencia de la Alcaldesa del Municipio d Sandra Nedov, vecinos y vecinas de la zona de Puntas de Manga.

La Sinfónica en el d

La Banda Sinfónica de Montevideo realizó dos presentaciones en el Municipio d con su espectáculo “Salsa sinfónica”. Con la participación de los directores Gerard Grimaud y Juan Prada, la Banda Sinfónica llegó a la Plaza Casavalle y al Anfiteatro Cilíndrico “Canario Luna” el 22 y el 29 de diciembre. Vecinos y vecinas de las zonas se acercaron, con el mate y la silla plegable, a disfrutar e, incluso, bailar al ritmo de la salsa en un repertorio que abarcó canciones cubanas y portorriqueñas. Junto a dos bailarines que acompañaron

el espectáculo. El público no dudó en levantarse de la silla e improvisar una pista que involucró a adultos, jóvenes, niñas y niños. La Banda Sinfónica presentó este espectáculo en 11 escenarios barriales durante diciembre, realizando el último en el Anfiteatro Cilíndrico. Organizó: Banda Sinfónica de Montevideo (Intendencia de Montevideo) Apoyó: Municipio d, Programa “Esquinas de la Cultura” y Comisión “Barrio y cultura” del Anfiteatro Cilíndrico Canario Luna.



Muestra de cierre en Guyunusa

El 20 de diciembre se realizó el cierre y la muestra de actividades en el Centro Cultural Guyunusa. En San Martín y Santiago Sierra, la noche se vistió de color y música con la muestra final de los talleres que funcionan anualmente

en el centro. Fue una instancia de intercambio intergeneracional y de integración de la que también participaron vecinos y vecinas del grupo de teatro la Casona y el grupo folclórico Monandu.

El Centro Cultural Guyunusa es un espacio de formación y expresión cultural en el que funcionan diversas actividades como danza, karate, teatro, guitarra y tango, entre otras, ubicado en el barrio Cerrito de la Victoria.

Ensayos abiertos de Carnaval

Diversos conjuntos se están preparando para el Carnaval 2015, realizando ensayos abiertos al público en clubes del Municipio d. Confirmar previamente horarios en los respectivos lugares.

- Cayó la Cabra (murga)
Club Industria / José Serrato 3528

esq. Corumbé
- La Trasnochada (murga)
Club Fraternidad / H. Fajardo
3464 esquina Gral. Flores
- Metelete que son Pasteles (murga)
Club Rentistas / Gral. Flores 4020
- Patos Cabreros (murga)
Club las Acacias / Bage y Gral. Flores

- Afroditá (revista)
Club Rentistas / Gral Flores 4020
- La Troupe del 22 (parodistas)
Club Cerrito / Juan Rosas 3518
- Los Muchachos (parodistas)
Anfiteatro Cilíndrico Canario Luna / D. A. Larrañaga y J. P. Varela

Un verano en la playa

SACUDE abrió sus inscripciones para los interesados en realizar actividades en la playa, saliendo desde el complejo. Este verano el Complejo SACUDE vuelve a las playas de Montevideo a realizar deporte. Ya están abiertas las inscripciones para canotaje en la Playa Ramírez y volleyball y handball en la

Playa Malvín. Las clases de canotaje serán los lunes, miércoles y viernes de 10:00 a 11:00 horas en la Playa Ramírez, mientras que volleyball y handball será los martes y jueves de 10:00 a 11:00 horas en la Playa Malvín. Las actividades están abiertas para niños y jóvenes de 6 a 17

años. La salida del complejo es a las 9:00 horas y la hora aproximada de regreso las 12:30 horas. Concurrirán acompañados por un adulto del Complejo SACUDE. Las inscripciones se realizan a partir del viernes 26 de diciembre en la recepción del complejo (Los Angeles y Curitiba).



Esquinas de la Cultura cerró el año

El 11 de diciembre se llevó a cabo el festejo de cierre de año de las diferentes actividades y talleres del Programa Esquinas de la Cultura en nuestro Municipio. Fue una muestra y un encuentro de diferentes edades y disciplinas en la Biblioteca Batlle y Ordóñez. Participantes, docentes, amigos y familiares colmaron el salón de actos e hicieron de la jornada un evento lleno de emoción y disfrute.

Participaron el grupo del Centro Cultural “El Hornero” de los talleres promovidos por Fondo de la Construcción, grupos de los talleres de percusión y danza de la Biblioteca Batlle y Ordóñez, integrantes del taller de percusión y de danza de barrio Fénix, el grupo de teatro comunitario de Piedras Blancas con la obra “El circo de las piedras blancas” y el taller de plástica presentó un audiovisual con el proceso del año.

El programa Esquinas de la Cultura es una iniciativa del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo en articulación con los 8 Municipios. Entre sus objetivos centrales está el reconocimiento y consolidación de espacios de creación artístico-culturales en los barrios, apoyando desde la capacitación y acompañamiento a grupos y colectivos barriales el desarrollo cultural de la zona.