

Desde el d

N°16 · Marzo - Abril 2018
Montevideo, Uruguay



MUNICIPIO
Creemos juntos

Distribución gratuita



INFORMACIÓN

CENTRAL TELEFÓNICA:
1950 7472

HORARIO DE ATENCIÓN:
Lunes a viernes de 10 a 17 horas

DIRECCIÓN:
Av. Gral Flores 4750
Montevideo, Uruguay | C.P. 12000

E-MAIL:
municipiod@gmail.com

WEB:
www.municipiod.montevideo.gub.uy

FACEBOOK: municipiod
TWITTER: @municipioD

YOUTUBE:
municipiod

CCZ:
CCZ 10 José Belloni 4441
Tel.: 1950 7010
CCZ 11 Gral. Flores 4694
Tel.: 1950 7480

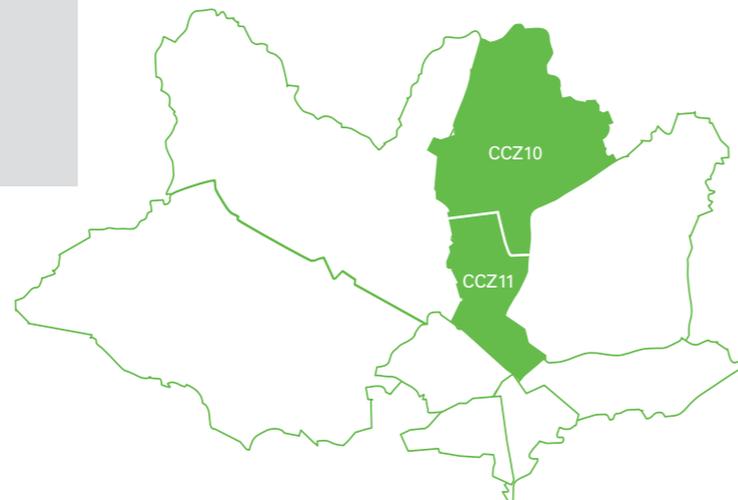
LÍMITES:
Arroyo Miguelete, Bv. José Batlle y Ordóñez, Monte Caseros, Luis Alberto de Herrera, 8 de Octubre, Cno. Corrales, Av. Gral. Flores, Av. José Belloni, Camino al Paso del Andaluz y límite departamental.



ÍNDICE:

- **Editorial** _____ 3
- **Construyendo Municipio:** Antel Arena - Un gran cambio para el Municipio y toda la ciudad _____ 4
- **Tema central:** Tu Municipio se transforma _____ 6
- **Fotorreportaje:** Tu Municipio se transforma _____ 8
- **Tu barrio:** Todos somos Marconi _____ 12
- **Desde adentro:** Red de Infancia y adolescencia de Piedras Blancas y Manga _____ 14

* Los contenidos de esta publicación son definidos en la Comisión de Comunicación integrada por representantes del Concejo Municipal, los Concejos Vecinales 10 y 11, Área Social del CCZ 10 y 11 y Unidad de Comunicación del Municipio d.



EDITORIAL



Sandra Nedov
Alcaldesa

Estimadas/os vecinas/os:

Como todos los años tratamos de informar acerca de cómo hemos avanzado en las acciones establecidas en nuestro Plan de Desarrollo Municipal. De esta forma tratamos de dar cuenta del acumulado y de las transformaciones que se produjeron en la infraestructura, en lo social y en lo cultural.

Hemos logrado consolidar espacios que hoy se transformaron en una referencia, por ejemplo el Complejo SACUDE, al que concurren cerca de 2.500 personas por semana; el Cedel Casavalle, lugar que brinda capacitación y orientación a emprendimientos y que ha permitido a nuestras/os vecinas/os la formalización laboral; o el Centro Cívico Luisa Cuesta, espacio impulsado desde el Municipio d para hacer accesibles programas y políticas sociales que permitan el ejercicio de los derechos de vecinas/os.

Por otra parte, también en el último tiempo, se han concretado varias relocalizaciones de familias que vivían en asentamientos y regularizaciones de grupos de viviendas que hoy se transformaron en barrios, en donde mediante el trabajo sostenido desde lo local, se ha permitido consolidar el acceso a la vivienda digna y el disfrute de toda la infraestructura barrial. La cantidad de obras que a lo largo de este año estarán en ejecución, llevadas adelante por los gobiernos nacional y departamental, sin duda marcarán un antes y un después en nuestro municipio. Entre ellas se destacan la construcción de nuevos espacios como el Antel Arena, las obras de Presupuesto Participativo en distintos barrios, el ensanche de San Martín, la doble vía de Av. Belloni, la puesta en marcha del Plan de Saneamiento en Puntas de Manga,

el realojo de las viviendas de Río Guayas y Cañada Matilde Pacheco, el comienzo de la construcción de la Escuela China y el CAIF en el mismo predio. Entendemos también que las transformaciones van acompañadas de una consolidación de los servicios cotidianos que brinda el Municipio, por eso buscamos fortalecerlos y hacerlos más eficientes, atendiendo las necesidades y potencialidades particulares de cada barrio.

Es así que, en las acciones que llevamos adelante desde el gobierno municipal, fomentamos la participación vecinal y el surgimiento de propuestas a lo largo y ancho del territorio para seguir profundizando en los requerimientos de cada lugar. Nos entusiasma seguir trabajando y buscar nuevos caminos que permitan sortear las situaciones complejas. Pero se hace necesario, asimismo, apreciar la dimensión de los avances que no son casualidad sino que son el resultado de una planificación y priorización que realizamos anualmente, y que forma parte de nuestro Plan de Desarrollo Municipal, generando la sinergia interinstitucional que permita optimizar recursos y articular con otras instituciones públicas. Como establecimos en nuestra consigna: "Tu Municipio se transforma" porque queremos hacer de nuestro territorio un mejor lugar para vivir.

Construyendo Municipio

Antel Arena - Un gran cambio para el Municipio y toda la ciudad

El Antel Arena se constituirá en un punto de referencia nacional y regional que dinamizará un punto neurálgico de nuestro Municipio a través de la instalación de un espacio multipropósito catalizador del desarrollo y el crecimiento de la zona.

Ubicado sobre la Av. D. A. Larrañaga entre la Av. J.P. Varela y J. Serrato, el Antel Arena, suele pensarse como un polideportivo pero será mucho más que eso. El proyecto implica un estadio multifuncional de alta tecnología constructiva y de equipamientos que será adaptable a diferentes necesidades. Se desarrollarán eventos artísticos, deportivos y corporativos, espectáculos, conciertos, exhibiciones, ferias de emprendedoras/es, congresos, reuniones y conferencias, entre otros. Será también un espacio para el fomento del turismo, el comercio y la innovación tecnológica convirtiéndose en un impulsor del desarrollo local y un espacio de oportunidades para nuestro Municipio y todo el departamento.

El edificio de cuatro niveles se extenderá sobre 35.000 m² ubicados en el entorno de un parque de 9 hás. diseñado para albergar diversas actividades recreativas. Sus dimensiones son de 90 metros de ancho, 130 de largo y 30 de altura- equivalente a diez pisos de apartamentos-

Todo el predio está pensado para actividades al aire libre con seguridad las 24 horas e iluminación. Allí se disfrutará de una ciclovía de 1 km,

juegos infantiles, pista de skate, parques saludables y la plaza "Barrio de la innovación" de 8.000 m², orientada hacia Av. Centenario y J.P. Varela.

Al entrar al edificio habrá un amplio hall principal y se accederá a los diferentes niveles tanto por ascensor como por escaleras mecánicas. Todo el recinto está diseñado bajo criterios de accesibilidad, incluyendo un espacio liso en las gradas para quienes asistan en silla de ruedas. Dentro del local la estrella será la cancha de piso flotante, diseñada a partir de los más altos estándares internacionales de calidad, y siguiendo las instrucciones de la FIBA y NBA para proyectar la arena como sede del mundial de básquetbol 2030. La capacidad máxima será de 11.000 personas en caso de recitales - en que el público ocupa la cancha-, 10.000 en los partidos de básquetbol y 8.000 cuando se despliegan las gradas retráctiles en caso de que un espectáculo necesite más espacio para su función. Las plazas se distribuyen en 700 butacas en la platea baja, 4.500 en la platea alta y 800 en los palcos.

El estacionamiento contemplará un espacio para 1000 vehículos, para aquellas/os que no los dispongan habrá parada de taxi y de distintas líneas de ómnibus. Tanto las ins-

talaciones de audio como de luces cuentan con todo lo necesario para una escucha y visión óptimas. Esto además de favorecer a los presentes será clave para una mejor televisión HD. El acondicionamiento térmico será confortable pero siempre bajo la óptica de la eficiencia, tomando la energía que necesita de fuentes renovables provenientes del mismo entorno.

En lo que refiere a deportes habrá un área de gimnasio, centro de instrucción de alto rendimiento, así como vestuarios para cuatro equipos en simultáneo. Para espectáculos artísticos dispondrá de camarines generales y también individuales.

Las/os asistentes podrán disfrutar de una cafetería y una amplia gama de locales comerciales, donde se destaca el ya inaugurado centro de atención al cliente de Antel.

Es de destacar que contará con un espacio de homenaje a la resistencia contra la dictadura, dado que el Cilindro municipal fue un centro de detención y tortura durante la dictadura cívico-militar.

El motor de la participación

Durante la etapa de la construcción de la obra existió una suspensión de las tareas. Frente a la posibilidad de que no se concretara el Antel Arena vecinas/os, organizaciones de la zona y sindicatos (SUTEL, SUNCA) comenzaron a reunirse para promover la continuidad de las mismas. Parar la obra significaba dejar un gran predio abandonado, así como también desistir de la inversión que se estipulaba significaría la gran revitalización del barrio. A través de asambleas multitudinarias, los vecinas/os se propusieron llevar adelante acciones para exigir la continuidad de la obra, se juntaron firmas y bajo el nombre de la comisión "Antel Arena público" se concretaron varias reuniones para que la obra finalmente no se detuviera. Una vez reanudada la obra, se entendió que era valioso mantener ese espacio de participación para garantizar la puesta en marcha del "Barrio de la innovación" -Antel había propuesto en su proyecto que la zona (a 20 cuadras a la redonda, comprendiendo Pérez Castellanos y Villa Española) sea beneficiada con planes que fomenten el acceso a las tecnologías y a los conocimientos informáticos así como el desarrollo de nuevos centros educativos e industriales.



Guardería China Zorrilla y Anfiteatro Canario Luna

El predio del ex Cilindro Municipal ya contaba con dos instituciones creadas por incentivo de la comunidad. Las obras de Antel Arena han requerido la reformulación de dichos centros para poder construir un edificio de tal magnitud e integrarlos con mejores condiciones.

El centro comunitario de primera infancia "El Cilindro" nació en 1992 y funcionaba en S.Gabriel y J. Varela. La renovada sede-ahora bautizada China Zorrilla-es en J.Roldós y Pons y J.Varela y cuenta con una sala es-

pecial para psicomotricidad, otra para bebés, dos salas para niños de 2 años, dos para niños de 3 y oficinas. Siendo propuesta ganadora del Presupuesto Participativo de 2006, el Canario Luna fue inaugurado en el 2010. El nuevo local tiene capacidad para 1000 persona (200 más que el anterior), con posibilidad de ampliación a través de estructuras no permanentes para alcanzar un aforo de 1200 personas. La inclusión de una oficina de gestión, depósito y plaza de comidas techada permitirán un desarrollo de actividades más allá del verano, incluso proyecta constituirse como un centro cultural.



Tema central

Tu Municipio se transforma

El Municipio d entiende que la rendición de cuentas y la transparencia son condiciones fundamentales en tanto institución del Estado, administradora de recursos públicos. Por eso pone a disposición de las/os vecinas/os las acciones y prioridades definidas por el gobierno municipal y los recursos invertidos durante el pasado año 2017.

Fortalecimiento institucional

En la línea de fortalecimiento institucional se invirtió, durante 2017, en vehículos, locales y capacitación de personal.

Se compraron dos camiones y una una zorra con enganche (tráiler) con un valor total de \$3.085.600.

En cuanto a la inversión en locales se realizaron obras de reacondicionamiento de los CCZ 10 y 11 por un valor total de \$10.258.949 mejorando los espacios de atención al público y las instalaciones desde el punto de vista de seguridad y calidad en el trabajo.

Además se han realizado, dentro de los planes de capacitación a funcionarias/os, cursos de sistemas SIAB, SUR, introducción a la actividad municipal, expediente electrónico, curso de actualización de administrativas/os y 12 talleres de integración con funcionarias/os de todo el Municipio.



Mantenimiento de plazas y espacios públicos barriales

El Municipio d realiza el mantenimiento mensual de 110 plazas y espacios públicos barriales (27 correspondientes a la zona 10 y 83 a la zona 11) que suman un total de 233.020 metros cuadrados. Los trabajos de mantenimiento de estas plazas y espacios públicos implica

tareas de limpieza, corte de pasto, plantaciones, reparación y sustitución de juegos infantiles y saludables y raleos. Son realizados por cuadrillas municipales, por contrato con la empresa Rial y un convenio con la Cooperativa Social Todos por Marconi.

En 2017 se construyeron veredas en Av. Don Pedro de Mendoza entre Cno. Al Paso del Andaluz y Av. de las Instrucciones (305 m² pavimento de hormigón, 25 m² de pavimento baldosa, colocación de bolardos, colocación de alcantarillas y cabezales de hormigón). En el Espacio Leandro Gómez se instalaron 4 juegos saludables y se construyeron 25 m² de pavimento hormigón. Se construyó un nuevo espacio público dotado de infraestructura en 20 de Febrero y José Serrato, propuesto y votado en Presupuesto Participativo. Además, se recuperó el espacio público Plaza Gerardo Cuesta (Jaime Roldós y Pons y Londres), se construyó una cancha y se instalaron juegos saludables.

-Para realizar estas tareas durante 2017 se invirtió un total de \$9.825.827

Mantenimiento de arbolado

Durante 2017 se realizaron trabajos de poda masiva (tratamientos aéreos) en los barrios Marconi, Las Acacias, Coppola, Cerrito de la Victoria, Manga y Piedras Blancas lo que implicó en total 3840 ejemplares.

La poda masiva y los tratamientos puntuales se realizaron a través de 2 licitaciones abreviadas que incluyeron los ejemplares podados y se realizaron además: 540 m de cortes de raíces, 73 m de zanjeo, 317 talas, 179 extracciones, 50 plantaciones en calles y espacios verdes, 649 m² de baldosa y 575 m² de hormigón. Se realizaron también trabajos de raleo por parte de la cuadrilla del CCZ 10 en Helvecia, Dunant, Tte Galeano, Avda. Belloni y apoyo al área de alumbrado público en Calle Los Tanjerinos, Las Cabras, Aa. Mendoza y Carlos A. López.

-La inversión total en estos trabajos fue de \$29.122.634

Mantenimiento de alumbrado público a escala barrial

Las tareas de alumbrado a cargo del Municipio implican el mantenimiento, reposición y reparación de luminaria. Durante 2017 se ingresaron 2.973 reclamos de los cuales se atendieron 2.967, es decir un 99% del total.

-Los recursos totales invertidos en esta área fueron de \$1.478.789

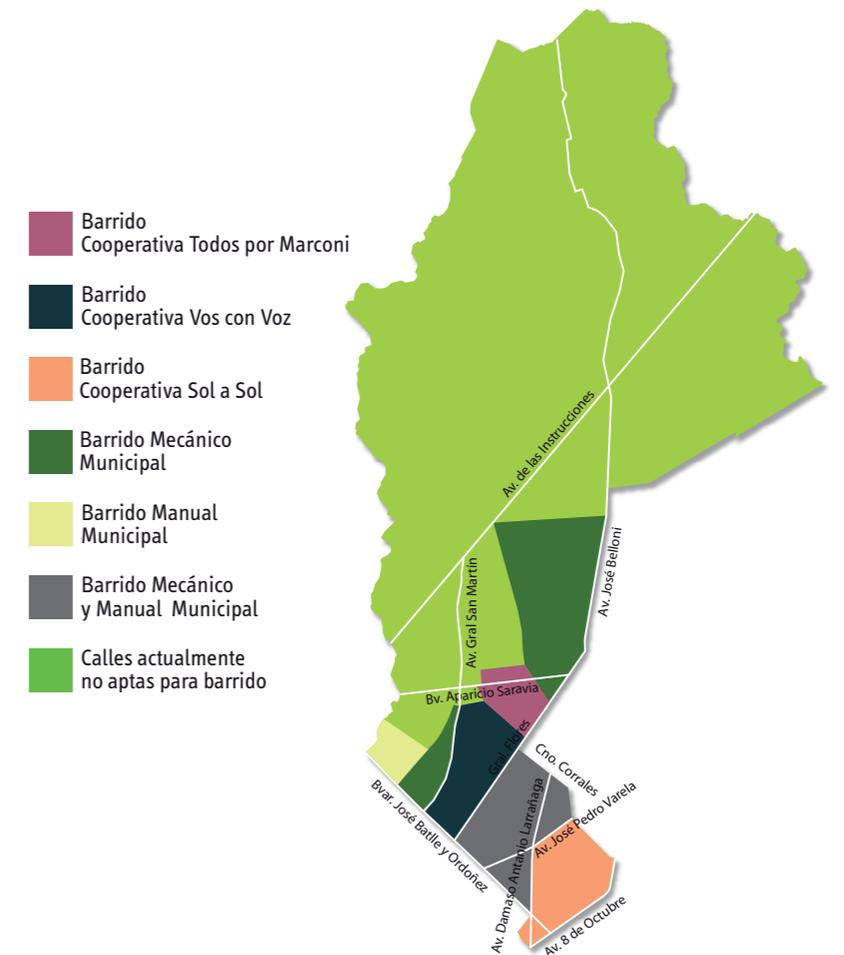
Barrido a escala barrial

Para atender la tarea de barrido manual de algunas zonas de nuestro Municipio se contó, durante 2017, con contratos con las cooperativas sociales "Vos con voz",

"Todos por Marconi" y "Sol a Sol" además del trabajo de la cuadrilla municipal con un resultado total de 23.388 cuadras barridas. A eso se suman 2.300 cuadras barridas por la cuadrilla del CCZ 10 desde Avda. Belloni desde Dunant a Boiso Lanza (cantero, calle y dár-senas).

A su vez el Municipio cuenta con 2 barredoras con las que realizó el barrido mecánico de 3.723 kms además de un camión contratado que realiza la recolección de los desechos recogidos en dichos barridos.

-El total invertido en estas tareas fue de \$23.395.371



Fotorreportaje - Tu Municipio se transforma



Plantaciones de árboles en espacios públicos



Apoyo en la concreción de proyectos de Presupuesto Participativo



Nuevos espacios públicos barriales



Mantenimiento del alumbrado público



Tareas de poda y extracciones de raíces



Tareas de poda masiva en barrios del Municipio d



Mantenimiento del arbolado público



Mejoras en la vialidad interna



Tareas de barrido en calles barriales



Limpieza de cunetas por única vez



Acondicionamiento de cunetas



Mejoras de vialidad en calles barriales



Apoyo en la relocalización de asentamientos



Limpieza de cunetas y bocas de tormenta

La limpieza de cunetas de menos de 1,50 m de profundidad corresponde a las/os vecinas/os según el artículo D.2241.14.3 vol. VII del Digesto Departamental. No obstante, para mejorar las condiciones de vida y evitar la afectación que la falta de mantenimiento ocasiona, el Municipio d realizó un contrato con la Cooperativa Social Sol a Sol, que durante 2017, limpió 27.895 m de cunetas (24.855 m en la zona 10 y 3.040 m en la zona 11).

Sin perjuicio de esta limpieza excepcional por parte del Municipio, el mantenimiento y limpieza de cunetas continúa siendo responsabilidad de quienes habitan las viviendas en el tramo correspondiente a su respectivo frente. Por ello, de constatarse nuevamente la falta de mantenimiento se procederá a aplicar multas.

La limpieza y mantenimiento de bocas de tormenta se realizó a través de contratos con la empresa Bimsa, que realizó 338 limpiezas y reparó 10 losas, y con la Cooperativa Redes que realizó 330 limpiezas.

-Los recursos invertidos en estos trabajos alcanzó la cifra de \$7.464.481

Controles en los espacios públicos

Se realizaron un total de 350 intimaciones por parte del área de Inspección General Municipal. De ese total 95 intimaciones fueron sobre denuncias de vertimientos a la vía pública y 255 fueron por ocupación en vía pública (podas, escombros, basurales, ocupación de predios, situación de calle, venta ambulante, autos abandonados, limpieza de cunetas, ocupación de veredas, contenedores, carros en vía pública). Cada una de estas intimaciones requiere

también el respectivo seguimiento para la regularización de su situación.

Desde el CCZ 11 se otorgaron 1054 permisos para la feria especial de Vía Blanca en 8 de Octubre.

Para la feria especial de General Flores desde Av. Belloni hasta Bv. Aparicio Saravia fueron otorgados 335 permisos por el CCZ 10 y 56 permisos por el CCZ 11 para la feria de Av. Gral. Flores y León Pérez.

Servicio de barométrica

Una importante área de nuestro Municipio no cuenta con saneamiento por lo que se brinda el servicio de barométrica. Durante 2017 la barométrica municipal brindó un total de 710 servicios (560 correspondientes a la zona 10 y 150 a la zona 11). Además se realizaron 45 servicios contratados a empresas sanitarias completando un total de 755 servicios realizados por el Municipio.

-Los recursos totales invertidos en estos trabajos fue de \$50.850 a los que se suman los recursos municipales, vehículos y funcionarios/os.

Mantenimiento y conservación de calles secundarias

Los trabajos de vialidad son ejecutados por técnicos de la Intendencia de Montevideo con presupuesto y contratos realizados desde el Municipio. En el período 2017 se realizó la apertura de Avda. Jacobo Varela entre Tobas y Rafael Eguren, Costanera de Cañada Casavalle entre Pasaje H y Torricelli, Pasaje Celiaster desde Cap. Corolario Lacosta hasta Artilleros Orientales y Calles de Villa Camila.

-Para la realización de estos trabajos se invirtió un total de \$58.417.435

Espacios de coordinación e intervención interinstitucional

Centro Cívico Luisa Cuesta: atención y servicios a la ciudadanía con enfoque de DDHH, actividades socio-educativas y culturales, intervenciones comunitarias. Municipio d, /CCZ 11, BPS, MIDES y SOCAT, ASSE, INAU, MEC, ComunaMujer.

Plan Cuenca Casavalle: acciones para revitalizar la zona, apuntando a mejorar la calidad de vida de sus habitantes en aspectos como: infraestructura barrial, integración social, seguridad, salud, vivienda, empleo y educación, entre otros. Integrado por: Municipio d, Ministerios del Interior, Vivienda, Educación y Cultura, Trabajo, Desarrollo Social, y Salud Pública, Secretaría de Deporte, Junta Nacional de Drogas, Plan Juntos, BPS, UTU, ANEP, ASSE, DINADE, UdelaR, IM y Concejo Vecinal 10 y 11.

Renovó Unión - Villa Española: propuestas de acción para revitalizar la zona, proyectos arquitectónicos para intervención en distintos espacios públicos, instancias vecinales. Asesoramiento para refacción de viviendas en Villa Española. MVOT-MA, IM, Municipios d y e.

Mesa Interinstitucional de Marconi: Espacio impulsado desde el Municipio d en el que participan organizaciones sociales, equipos territoriales e instituciones públicas: ASSE, INAU, Ministerio del Interior, MIDES, Bomberos, CODICEN, CEIP e IM (Desarrollo Social, Salud, Descentralización y Participación, Esquinas de la Cultura). Ha delineado y realizado acciones concretas para trabajar preventivamente, reforzar el trabajo en red, mejorar la comunicación y coordinación interinstitucional y planificación conjunta e integral, dirigidas a mejorar la zona.

| INTEGRACIÓN SOCIAL | |
|---|--|
| Género | Fortalecimiento del Equipo de equidad y género del Municipio d, participación en Mesa de Igualdad y Género de los Municipios y Comisión Departamental de lucha contra la Violencia Doméstica. Acciones para sensibilización y formación sobre la temática; talleres en espacios comunitarios y escuelas de la zona, actividades artísticas y culturales. |
| Personas Mayores | Conformación, acompañamiento y coordinación de Red de Personas Mayores del Municipio d. Encuentro inter-redes Municipio / Mides. Coordinación permanente con Secretaría de Personas Mayores. Actividades recreativas y de promoción de Derechos de las Personas Mayores, coordinando con varias instituciones. Apoyo a grupos de personas mayores que funcionan en el territorio. |
| Infancia y Adolescencia | Reuniones de Red de Primera Infancia, capacitaciones para técnicos de organizaciones de la misma, actividades recreativo-culturales para niñas y niños 0 a 3 años. Encuentro anual con la participación de mas de 300 niños/as. |
| | Red de Infancia y Adolescencia: formación de los actores que trabajan en esta área; talleres en convenio con Fundación Eduardo Mateo y sobre la problemática de abuso y violencia sobre niñas/os y adolescentes; entre otras intervenciones comunitarias. Programa Mové tu barrio (talleres de integración, competencias deportivas y campamentos). |
| Patrimonio | Fortalecimiento de Comisión de Patrimonio del Municipio, coordinaciones con Museo de la Memoria, presentación de libro Historias de Barrio, relevamiento de nuevos lugares de relevancia patrimonial en el territorio. Se lleva adelante como todos los años la recorrida con vecinos por los circuitos patrimoniales de la zona en el Día del Patrimonio. |
| Desarrollo Económico | Mesa de Desarrollo Económico Local. Instancias de formación para pequeños emprendedores, con especial sensibilidad en emprendimientos llevados adelante por mujeres. Feria Emprende en la Plaza 8 (participación 50 emprendimientos). Proyecto Despegar, Proyectos de capacitación INEFOP, difusión de oportunidades de capacitación y empleo. |
| Cultura | Amplia diversidad de espacios de expresión cultural y eventos en el territorio. Red de Centros Culturales, acciones que se llevan a cabo en conjunto con la Comisión de Cultura de los Concejos Vecinales: actividades de Carnaval (tablado móvil, Concurso de Figuras, Corso) así como festejos del día de las/os abuelas/os, de las/os niñas/os, de la primavera, entre otros. Apoyo a Programa Esquinas de la Cultura y eventos de elencos del Departamento de Cultura en el territorio. Llamadas del Cerrito de la Victoria y apoyo a Llamadas de Villa Española. Apoyo en intervenciones artísticas en barrio Marconi. Actividades en el Centro Cívico Luisa Cuesta y Pza. Casavalle. |
| Participación Ciudadana | Se acompaña el proceso de trabajo semanal del Concejo Vecinal, asesorando y coordinando acciones con este órgano de representación de vecinos. Apoyo a Comisiones temáticas de los mismos (Medio Ambiente, Obras, Cultura). |
| Redes e intervenciones comunitarias en el territorio | Red Mendoza e Instrucciones, Villa Española, Colectivo Educación, Red de Personas Mayores, Red de Primera Infancia, Red de Centros Culturales, Red de Infancia y Adolescencia de Piedras Blancas y Manga. |

Tu barrio

Todos somos Marconi

Al centro norte del departamento de Montevideo se ubica Marconi, un barrio que lucha por mirar hacia el futuro.



Marconi se extiende dentro de la zona de Casavalle entre las calles Aparicio Saravia, Timbúes, Abel Chifflet, Torricelli, Rambla Costanera y Juan Acosta. Allí viven 4.207 personas en 1.167 hogares (INE, Censo 2011), en su mayoría en situación de vulnerabilidad. El poblamiento de la zona comienza a crecer hacia 1955 con la creación de un conjunto de viviendas, que se proyectaron como provisionarias y con carácter de emergencia, pero que a lo largo de los años se transformaron en permanentes. Los antiguos campitos, con tambos y montes de eucaliptos -como recuerdan vecinas y vecinos-, se convirtieron con el paso del tiempo

en un puzzle de casas que presentan una alta densidad poblacional, con más pasajes y calles que espacios verdes. De aquellas épocas, las vecinas y vecinos recuerdan las actividades recreativas como las carreras de embolsados, los encuentros en el Anfiteatro y de allí especialmente sus noches de carnaval. Marconi tiene el mismo nombre que el destacado inventor del telégrafo sin hilos, y quizás como consecuencia de que a pocas cuadras del barrio, más precisamente en el Cerrito de la Victoria, se instaló la primera antena del telégrafo que tuvo Montevideo. La historia de Marconi también

En los últimos años en el barrio han surgido iniciativas conjuntas entre las instituciones públicas y la comunidad.

está marcada por la llegada de un importante personaje a la zona: Ruben Isidro Alonso, más conocido como el Padre Cacho. Llegó al barrio en 1977 designado para trabajar en la parroquia de los Sagrados Corazones en la calle Posolo.

Allí entra en contacto con las situaciones de vida de vecinas y vecinos quienes enfrentaban grandes problemas a nivel de vivienda y trabajo. Es por ello que durante su primer año en la zona, decide ir a vivir a una casa hecha de lata y madera en el barrio Plácido Ellauri, limítrofe a Marconi, porque quería vivir en las mismas condiciones que las personas que recibía en su parroquia. Así pasó a ser conocido como “el cura de los cantegriles”. Entre diversas acciones que generó en el barrio, el Padre Cacho facilitó una ayuda económica de la Iglesia Stella Maris de Carrasco para que varios pobladores lograran adquirir un terreno y establecer así sus viviendas.

Asimismo, fue el impulsor de una cooperativa de clasificadores que buscó dignificar esta tarea, medio de vida de una gran cantidad de personas de la zona. Quienes lo conocieron dicen que no se veía desde un rol de salvador sino como un promotor barrial para que vecinas y vecinos mejoraran sus condiciones de vida. Su legado continúa al día de hoy a través de la Organización San Vicente que fundó en 1988 y que está instalada en la zona.

Anfiteatro Marconi

Fue construido por las/os vecinas/os en la década del 60, bajo el impulso de Alfredo Moreno y su concepción de los teatros barriales, con el objetivo de tener un espacio cultural propio. Durante varios años fue el escenario de carnaval y espacio de talleres artísticos de la zona, en donde se dictaban clases de guitarra y de manualidades destinadas a niñas/niños, adolescentes y adultas/os, según lo que recuerdan y narran

quienes viven allí. Luego de estar abandonado durante años, a través del Plan Cuenca Casavalle se logró financiar la refacción del escenario y la inauguración de la plaza en el mismo predio. En 2017 y 2018 el Carnaval volvió al Anfiteatro con espectáculos del concurso oficial, desbordando sus instalaciones en las distintas funciones. También allí se desarrollan clases de patín para niñas y niños de la zona.

Intervenciones artísticas

Desde 2016, también dentro del Plan Cuenca Casavalle, comenzaron a desarrollarse intervenciones artísticas en veredas y murales que buscan mejorar los espacios públicos y erradicar un basural que se producía sobre la vereda de Jacinto Trápani, a través de la colaboración y la construcción colectiva. Hoy en día cuenta con mandalas y una rayuela realizadas con tapas plásticas en la vereda y dibujos y el nombre del barrio a colores en sus muros.



Desde adentro

Red de Infancia y Adolescencia de Piedras Blancas y Manga

Conversamos con Paola Fryd, integrante de la Red de Infancia y Adolescencia de Piedras Blancas y Manga y coordinadora de los proyectos sociales que la Asociación Cristiana de Jóvenes gestiona en esos barrios.

¿Cómo nace la red?

La red se crea en el año 2000. En realidad era una zona que tenía otras redes locales, más que nada vinculadas a redes de vecinas/os. No había una red de instituciones y tuvimos la idea de juntarnos y velar por los derechos de la infancia y adolescencia de la zona. Las instituciones que en ese momento impulsaron la creación de la red fueron: la Asociación Civil Acuarela, la gente del Liceo N° 39, la UTU Domingo Arena, la dirección

de la Plaza de Deportes N° 8, Guri- ses Unidos que tenía un programa de calle “El Molinillo”(que todavía continúa) y ahora tienen otros proyectos, la gente del Centro Comunal Zonal 10 y nosotros, la Asociación Cristiana de Jóvenes. También participaban, en aquel entonces, algunas maestras de escuelas de la zona. Había muy pocos servicios como pasa ahora, pero en ese momento aún había menos.

¿Cómo está integrada?

Hay unas 15 instituciones o programas participantes. Hay una diferencia entre lo que son las instituciones y lo que son los programas y entre lo público y lo privado. Hay mucha diversidad. En general las asociaciones civiles que participamos tenemos programas y proyectos en convenio con diferentes organismos del Estado, sea INAU, MIDES, INJU y después programas que son oficiales. Ahora la presencia

del liceo, la UTU y las escuelas no es tan fuerte como lo fue en otros momentos. Eso también va cambiando porque las personas van cambiando y los equipos van marcando diferentes prioridades. Al haber también otros espacios de encuentro institucional: redes, nodos, en diferentes lugares del barrio, los equipos van haciendo prioridades y a veces no alcanzan tampoco las horas de equipo para participar en todos los espacios interinstitucionales que hay.

¿Qué actividades o acciones realizan como red?

La red ha tenido durante todos estos años muchos movimientos, de programas, de instituciones y de personas. Fueron años de muchos cambios en las políticas sociales y educativas, eso ha llevado a que se crearan también otros espacios interinstitucionales como los nodos, como otro tipo de redes más temáticas en todo el territorio y también en esta zona. Entonces lo que fue sucediendo es que se fueron integrando otros: clubes de niñas/os y centros juveniles. A lo largo de estos años hemos tenido altos y bajos en cuanto a la participación y en cuanto a la red como generadora de acciones en pro de los derechos de la infancia y de la adolescencia. Algunos años nos hemos marcado algunas líneas de trabajo. Por ejemplo un año fue el tema de vivienda y hábitat y se hizo un relevamiento de todos los asentamientos en la zona de Piedras Blancas y Manga, el acceso que esos asentamientos tenían a los diferentes servicios y las situaciones habitacionales que tenían esas familias. Eso nos arrojó datos muy interesantes que los trabajamos a la interna de la red y con los que

después hicimos una presentación pública. Invitamos a los alcaldes/as y a otras autoridades de diferentes organismos a presentar esos datos que son uno de los ejes importantes. Hay muchos asentamientos en la zona rural que no tienen acceso a absolutamente nada. Ese año trabajamos sobre eso, mapeamos la zona. Otro año el eje fue la educación entonces hicimos un relevamiento de todos los servicios públicos de la zona, no solamente jardines, escuelas y liceos sino también otros centros educativos complementarios al sistema educativo como pueden ser clubes de niños, centros juveniles, CAIF y bueno ahí vimos también como, siendo una de las zonas que más ha crecido en la población infantil, la cantidad de servicios educativos sigue siendo escasa. Y así fuimos trabajando diferentes temas. En general eso es lo que establece la red: ejes de trabajo.

El año pasado uno de los ejes de trabajo fue la formación, entonces se trabajó en unas jornadas sobre explotación sexual de niños, niñas y adolescentes. En otra jornada, en acuerdo entre la Intendencia de Montevideo y la fundación Mateo, en formación lúdica y expresiva para técnicos que trabajamos en esta área.

Hemos generado diferentes instancias de formación, de acción. También alrededor del 20 de noviembre, por la celebración de la Convención Internacional de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, se han hecho marchas y actividades en diferentes lugares de los barrios invitando a niñas, niños y adolescentes a participar. La idea de la red tiene, aparte de la coordinación interinstitucional*, el propósito de generar acciones públicas transformadoras

en pro del objetivo central que es promover y garantizar los derechos de la infancia .

¿Te parece importante el trabajo en red?

Sí, personalmente creo que es super importante. Que ahí es donde uno entra en contacto con otros que están en el mismo territorio y al que le suceden los mismos o diferentes problemas y aciertos. Igualmente creo que no se está teniendo el eco que querríamos tener con algunos temas. Creo que en general es algo que es recurrente en la red que muchas veces cuando hemos convocado a autoridades sobre un tema en particular muchos no han asistido o no se han interesado. Una red de instituciones como ésta, que tiene muchos años y que se ha mantenido durante muchos años, donde hay instituciones y programas que se han mantenido más allá de las personas particulares, consideramos que estaría bueno tener una escucha mayor. *La red se reúne quincenalmente en el salón del Centro Comunal Zonal 10.

La red es abierta para todas las instituciones, programas y proyectos de infancia y adolescencia que trabajan en el territorio. Las/os interesadas/os pueden comunicarse con alguno de los integrantes de la red para incorporarse en cualquier momento del año.



Elecciones 2018

Presupuesto Participativo y Concejos Vecinales

Tu Municipio se transforma, sos parte

Presentá tu propuesta para el Presupuesto Participativo desde el 16 de abril al 28 de mayo en tu CCZ.
Ideas para mejorar tu barrio: intervenciones sociales, culturales u obras de uso público.

Toda la información:



www.municipiod.montevideo.gub.uy



Municipio d



@municipiod



Presupuesto
Participativo
2018



Intendencia
de Montevideo



MUNICIPIO