



Municipio D

Construyendo futuro



municipiod@imm.gub.uy
www.municipiod.montevideo.gub.uy

Mes de Afrodescendencia



Llegó agosto acompañado de la décima primera edición del D-aquí, con mucha información de interés del Municipio D. Ya pasó el primer semestre del año y con él un sin fin de actividades, entre ellas: jornadas por el Mes de la Afrodescendencia, actividades por vacaciones de invierno, proyección de documental en Piedras Blancas, inauguración de obras en la plazuela Estaban Marino, limpieza de basural en Casavalle, entre otras. Invitamos a vecinas y vecinos a conocer todas las noticias referentes a estos eventos, así como información general respecto a las competencias y servicios que se ofrecen en el municipio.

Edificio Sede

📍 Av. Gral. Flores 4750 esq. Carreras Nacionales
☎ (598 2) 1950 7487

Centro Comunal Zonal 10

📍 Av. José Belloni 4441 esq. Capitán Tula
☎ (598 2) 1950 7010

Centro Comunal Zonal 11

📍 Av. Gral. Flores 4694 esq. Bagé
☎ (598 2) 1950 7457

Centro Cívico Luisa Cuesta

📍 Av. Gustavo Volpe 4060 esq. J. Martirené
☎ (598) 1950 8535

Atención de lunes a viernes de 10 a 16 h.

Vacaciones de invierno en el D



La memoria de Piedras Blancas



Los servicios que brinda el Municipio D son los siguientes:



ARBOLADO



VIALIDAD INTERNA



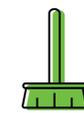
BOCAS DE TORMENTA



ALUMBRADO



SERVICIO DE BAROMÉTRICA



BARRIDO MANUAL Y MECÁNICO



ESPACIOS PÚBLICOS

Se extiende sobre 8600 ha. Sus competencias son de alcance barrial.



ARBOLADO

Atender reclamos de podas, talas, extracciones de raíces y cepas. Planificar y realizar podas masivas a nivel municipal en vías de tránsito barrial.



ALUMBRADO

Atender reclamos de alumbrado público. Planificar y ejecutar las tareas de mantenimiento de las luminarias en vías de tránsito barrial.



BARRIDO MANUAL Y MECÁNICO

Realizar tareas de barrido y carpido de las calles secundarias.



VIALIDAD INTERNA

Mantenimiento y conservación de calles secundarias.



ESPACIOS PÚBLICOS

Encargarse del mantenimiento de espacios barriales (según la normativa deben ser menores a 10.000 m²).



BOCAS DE TORMENTA

Encargarse del mantenimiento de las bocas de tormenta para prevenir sus obstrucciones a causa de la acumulación de residuos. También se coordina con la Intendencia de Montevideo en los casos en los que se debe intervenir para desobstruir las bocas de tormenta.



SERVICIO DE BAROMÉTRICA

Brindar el servicio de barométrica de modo directo o mediante contrato a empresas privadas en aquellas zonas que no cuentan con saneamiento.

Columna de opinión

Gabriel Velazco
Alcalde Municipio D



Este mes el gobierno municipal rendirá cuentas ante la comisión de Hacienda de la Junta Departamental de Montevideo, transparentando así la inversión del presupuesto anual proporcionado tanto por el Gobierno Departamental, como por el Fondo de Incentivo para la Gestión de los Municipios de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto del Gobierno Nacional.

Nuestra rendición reflejará las siguientes inversiones: mantenimiento y renovación de luminaria, plantación, mantenimiento de arbolado y espacios públicos, calles secundarias, sendas y veredas. También sostuvimos nuestro funcionamiento capacitando a los funcionarios, manteniendo nuestros locales y nuestra flota de vehículos. A su vez, en cuanto a lo ambiental, el presupuesto es destinado al servicio de barométricas, a la contratación de cooperativas sociales para el barrido de calles, limpieza de cunetas y bocas de tormenta, y para la contratación de maquinaria para la limpieza de basurales. Además, promovimos la entrega de fondos solidarios de materiales, generamos la articulación con los demás niveles de gobierno, fundamentalmente para tratar de dar solución a los asentamientos irregulares, por un camino en el que lamentablemente no tuvo avances. No obstante, fortalecimos el trabajo del Plan Cuenca Casavalle, donde avanzamos en la instalación de un liceo de tiempo completo y próximamente un politécnico de UTU sobre Aparicio Saravia, a la vez que se continuó trabajando en la coordinación de esfuerzos con el Prorectorado de la UDELAR.

Por otro lado, se generaron espacios de participación para organizaciones sociales y vecinales. Aportamos a la integración social desarrollando tareas hacia poblaciones vulnerables y fue así que atendimos temas como la violencia de

género y generaciones, así como las problemáticas de las personas mayores, diversidad sexual, étnico racial y poblaciones migrantes, infancia y adolescencia; todo esto en un marco de trabajo interinstitucional.

En el Centro Cívico Luisa Cuesta se instalaron nuevos servicios para la población de un barrio con muchas necesidades. Este centro ha coordinado con actores del Gobierno Nacional y Departamental para sostener el funcionamiento del espacio y así poder recibir situaciones de conflicto y atenderlas en el centro de mediación, así como una serie de actividades con organismos como BPS, Ministerio del Interior, Mides, Inju y Comuna Mujer.

También sostenemos un trabajo incipiente en la zona rural, atendiendo temas importantes como la caminería rural, los refugios, el control del uso del suelo, los nuevos problemas de tasación de catastro hacia los tributos, y la atención a un grupo de vecinos organizados preocupados por la pérdida del carácter rural y productivo de la zona norte de nuestro municipio.

Por otra parte, hemos puesto mucha atención en las infancias y adolescencias de nuestro territorio ante los nuevos desafíos que nos presenta la época, como por ejemplo los problemas de integración, el individualismo exagerado de las redes sociales, de salud mental, la recreación, el deporte, las oportunidades de estudio, y los problemas de violencia letal que no cesan.

Para finalizar, nuestro gobierno camina hacia la promoción del turismo, la cultura y el patrimonio de la zona, contando con una riqueza histórica muy interesante y que en un futuro próximo estará funcional, también con la promoción de los artistas locales.

Estas acciones reflejadas en números serán nuestro quehacer ante la comisión de hacienda.



Ecocentros móviles

En el marco de la estrategia Montevideo más Verde de la Intendencia de Montevideo (IM), durante el mes de julio funcionaron ecocentros móviles en diferentes puntos de la ciudad. Los ecocentros son estructuras de recepción para que vecinas y vecinos depositen materiales reciclables de origen domiciliario.

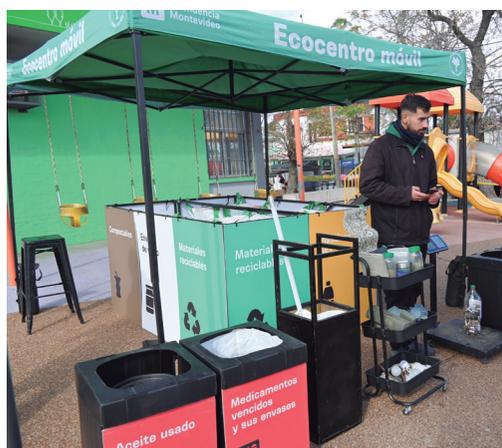
En nuestro territorio, los ecocentros estuvieron disponibles los días miércoles de 8 a 14 h. en el Centro Comunal Zonal 11 (CCZ 11), ubicado en Avenida General Flores 4694 esq. Bagé; y los días sábados de 10 a 16 h. en el Espacio Modelo, ubicado en Cádiz 3294 esq. República de Corea.

Los materiales que se pueden depositar en los ecocentros son artículos electrónicos de uso doméstico (celulares, computadoras, cartuchos de tinta, baterías de litio, lámparas y tubos fluorescentes, etc.); papel, cartón y plásticos; aceite de uso doméstico usado; medicamentos vencidos y sus envases; ropa en desuso y calzado; residuos compostables; y envases de vidrio.

Sin embargo, no es posible depositar materiales de origen comercial o industrial, ni tampoco residuos de gran volumen como lavarropas, heladeras o aires acondicionados. Para este tipo de residuos la IM cuenta con un servicio gratuito de recolección puerta a puerta que se solicita a través del WhatsApp 092 250 260 y no tiene costo.

Lo depositado en los ecocentros recibe el tratamiento adecuado para su disposición final. Además, los ecocentros cuentan con personas dedicadas a brindar información y despejar dudas sobre el funcionamiento y la correcta disposición de materiales.

Es importante mencionar que se encuentran ecocentros fijos en el barrio Buceo (Av Tomás Basañez 1212) y en el Prado (Av. Lucas Obes 853). A su vez, en la página web de la IM (<https://montevideo.gub.uy/areas-tematicas/gestion-de-residuos/ecocentros-moviles>) se puede visualizar el calendario de ecocentros móviles.



Plazoleta Esteban Marino

Sobre el mediodía del martes 23 de julio se realizó la inauguración de obras de reacondicionamiento en la plazoleta Esteban Marino, ubicada en León Pérez y Av. Gral. Flores.

El evento contó con la presencia de vecinas/os, concejales municipales, autoridades y familiares de Marino. La ceremonia comenzó con las palabras del alcalde Gabriel Velazco, quien agradeció la participación de las/os presentes y recordó al homenajeado como una figura de gran importancia social para la zona, desde su vínculo con vecinas/os hasta la fundación de los dos clubes deportivos más importantes del barrio Cerrito de la Victoria. A continuación, su hija y sobrinos tomaron la palabra para recordarlo desde un lugar más personal y cercano, cerrando así la inauguración de forma muy emotiva.

Las obras en este espacio se llevaron a cabo desde el Municipio D como parte del plan de acción de mejoras de espacios públicos en la zona 11, a partir de una solicitud de vecinas/os del barrio. Los trabajos de mantenimiento y rediseño incluyen la renovación de las veredas perimetrales en hormigón llaneado y rayado alternado, y zonas con baldosas de nueve panes. Se generó un espacio con bancos para descansar, y otro con hamacas y sube y baja para el disfrute de niñas/os.

Marino fue vecino de la zona y uno de los fundadores del Club Sportivo Cerrito y del Club Atlético Rentistas. Se desempeñó como árbitro de fútbol, llegando a ser uno de los más famosos de la región y representando al país en todo el mundo. Su carrera lo llevó a arbitrar en los mundiales de 1950, 1954 y 1962; y también ofició de juez principal en el partido de ida de la final de la Copa Libertadores de 1968.

Se destaca que fue un próspero comerciante de la zona, y su zapatería, aún recordada por vecinas y vecinos del barrio, colaboraba con escuelas y colegios.

Chocobingo en la Plaza N° 8

Durante la tarde del jueves 11 de julio, vecinas y vecinos desarrollaron una jornada de chocobingo en la Plaza N.º 8, ubicada en Av. José Belloni 4500 y Cam. Cap. Tula.

La misma se llevó a cabo con el fin de recaudar fondos para obras de mejoras del gimnasio de la plaza. Durante el año se realizan diferentes actividades anuales accesibles a cargo de la Secretaría Nacional de Deporte, órgano desconcentrado dependiente directamente de la Presidencia de la República.

En este sentido, las/os participantes colaboraron con la compra de chocolate caliente, tortas fritas y cartones para jugar al bingo.

Mes de Afrodescendencia

En Uruguay, el Mes de la Afrodescendencia se celebra en julio y es impulsado a raíz de normativas internacionales vigentes, como la Declaración y el Programa de Acción de Durban, y el Decenio Internacional para las personas afrodescendientes 2015-2024; además de leyes nacionales, como la Ley 19.122 de Acciones Afirmativas y la Ley 18.059, que dio lugar al Día del Candombe, la cultura afrouuguayana y la Equidad Racial, entre otras.

En este sentido, el Municipio D mediante la resolución N° 169/23/0115 reconoce la creación y el funcionamiento de la Mesa de la Afrodescendencia “Tadjou” del municipio, que aborda la implementación de las políticas y acciones orientadas a los colectivos afrodescendientes del territorio.

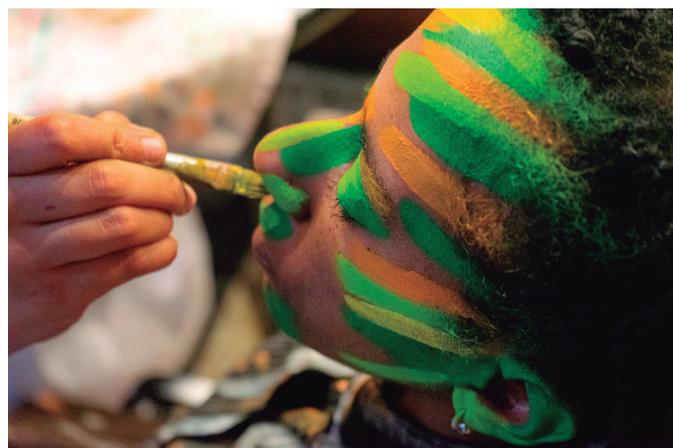
En el marco de este mes, la Mesa de Afrodescendencia “Tadjou” del Municipio D y la Intendencia de Montevideo (IM) desarrollaron diferentes actividades en el territorio.

Afrodescendencia y género

El martes 16 de julio se realizó una instancia de exposición e intercambio en la sede del Municipio D (Gral. Flores 4750, esq. Bagé). El conversatorio estuvo centrado en las temáticas de afrodescendencia, género, salud y la interseccionalidad entre estos tres ejes.

La jornada comenzó con las palabras de la primera ponente, Alicia Esquivel, quien desde su profesión de doctora compartió algunas vivencias y situaciones de racismo que atraviesan las personas afrodescendientes en el sistema de salud. Le siguió Elizabeth Suárez, activista feminista antirracista, quien se refirió al lugar de las mujeres afrodescendientes en espacios de participación y representación política, entre otros asuntos. A continuación, la docente, bailarina, vedette y coreógrafa, Paola Correa se centró en el papel de las mujeres afro en el candombe y cómo ese papel se traslada y contrapone a su vivencia diaria. El cierre estuvo a cargo de Leticia Rodríguez, directora de la Secretaría de Equidad Étnico Racial y Poblaciones Migrantes de la IM. Rodríguez se centró en las acciones llevadas a cabo desde la IM para fomentar el antirracismo, la importancia de las leyes en este sentido y lo esencial de no retroceder en políticas de derechos.

Al finalizar las exposiciones, las/os presentes pudieron realizar preguntas e intercambiar opiniones con las referentes. Allí surgió una discusión sobre la falta de historia de la comunidad afro en las instituciones educativas, también sobre la ascendencia, las nuevas olas migratorias y la importancia de tejer redes. El alcalde del Municipio D, Gabriel



Velazco, agradeció a las expositoras y el público presente por su participación y reafirmó el compromiso del municipio con la comunidad afro, así como la promesa de continuar con acciones afirmativas contra el racismo.

El conversatorio fue organizado por la Mesa de Afrodescendencia “Tadjou” del Municipio D, y contó con el apoyo de la Universidad de la República (UdelaR), la IM y el Municipio D.

Performance artística

El sábado 20 de julio se desarrolló la propuesta artística “Museo Afroviviente” en la Biblioteca Batlle y Ordóñez (Av. José Belloni 4370 esq. Matilde Pacheco).

La propuesta se trata de una performance artística en la que se desarrollan recorridos diaspóricos en compañía de una maestra de ceremonias. La performance es llevada a cabo por Hermosa Intervención, una colectiva artística de mujeres y disidencias afro e indígenas.

La actividad comenzó con un espacio de escucha en el que 14 mujeres del interior de Uruguay, Brasil, Cuba, Argentina y Canadá contaron historias de mujeres afrouuguayanas, indígenas y migrantes. Las mujeres homenajeadas fueron figuras que aportaron en la construcción de la cultura, las naciones, así como también formaron parte de la defensa de los derechos de la población afrodescendiente y LGBTQ+.

El objetivo es reconstruir la historia de las mujeres y disidencias, negras e indígenas interviniendo los espacios con cuerpos diversos y voces de distintas latitudes. El ideal es destacar el papel de las mujeres y disidencias afrodescendientes, indígenas, y de género que han estado presentes en luchas históricas.

Hermosa Intervención propone una mirada crítica, sensible y respetuosa sobre los cuerpos de mujeres negras en su diversidad y les ofrece a ellas herramientas estéticas para reivindicar sus propias narrativas.

Esta actividad fue organizada por la Mesa de Afrodescendencia “Tadjou” del Municipio D con el apoyo del municipio.

Festival Lágrimas Ríos

Los días sábado 27 y domingo 28 de julio, el Antel Arena (Av. Dámaso A. Larrañaga S/N, entre José P. Varela y José Serrato) fue sede de la primera edición del festival afro “Lágrima Ríos”, un evento con ingreso gratuito que tuvo por objetivo visibilizar a los diferentes colectivos que han realizado demandas históricas y generar un espacio para celebrar.

En ambas jornadas se desarrollaron diversas propuestas de artistas afrodescendientes nacionales e internacionales, incluyendo música, plástica, feria artesanal y conferencias temáticas a cargo de especialistas. En lo que refiere a música, las/os asistentes disfrutaron de una gran grilla paritaria y diversa en cuanto a generaciones y géneros musicales, compuesta por Candombe Raíz (grupo integrado por Néstor Silva, Eduardo Da Luz y Chabela Ramírez), Se Armó Kokoa (S.A.K), Facundo Balta, Sofía Alvez, Ruben Rada, La Caliente, Darío Píriz, Julieta Rada, Hijos de la Diáspora, Emicida, y La Nueva Escuela. A su vez, la encargada de musicalizar los intervalos entre artistas fue DJ Medusa.

Previo a los espectáculos musicales se realizaron distintos paneles integrados por especialistas nacionales e internacionales, donde se abordaron temas de interés de las poblaciones afrodescendientes en la región, como por ejemplo Reparaciones Históricas, Políticas Públicas Interseccionales, Espiritualidad y Religiosidad de Matriz Africana, Territorio y Población Afrodescendiente.

Además, durante el evento hubo una exposición de obras pictóricas de artistas afrodescendientes contemporáneas/os, con la finalidad de visibilizar sus aportes a la cultura afrodescendiente y la sociedad en general. También estuvo presente la Expo Macamba, donde exhibieron más de 100 emprendedoras y emprendedores afro y migrantes con mirada interseccional en Montevideo. En este sector cabe destacar la presencia de la Mesa de Afrodescendiente “Tadjou” del Municipio D, quienes brindaron información acerca de las actividades organizadas por la mesa y el trabajo que se realiza en materia de población afro en el territorio.

El festival llevó el nombre de Lágrima Ríos en homenaje, reconocimiento y agradecimiento a su aporte y legado como mujer afrodescendiente, artista y activista, a la cultura nacional de nuestro país. La idea de realizar el festival surgió desde la Secretaría de Equidad Étnico Racial y Poblaciones Migrantes de la IM, y contó con el apoyo de la CAF (Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe) y las Naciones Unidas.



Recieduca 5

Entre junio y julio se desarrollaron talleres relacionados a la quinta edición del proyecto Recieduca, un concurso de educación ambiental dirigido a instituciones educativas, que tiene por objetivo promover la cultura de la clasificación de los residuos y apoyar a la Cooperativa Burgues. Esta edición tiene la particularidad de realizarse por primera vez en la zona 10 del Municipio D, y es organizado por el Área Social del Centro Comunal Zonal 10 (CCZ 10).

En esta oportunidad, las instituciones que se inscribieron y se encuentran participando son las escuelas N° 230, 343, 141, 153, 299, 66, el colegio Educarte, y los jardines infantiles N° 351 y 247. Previo a las inscripciones de participación, un equipo del Área Social del CCZ 10 visitó distintas instituciones dentro de todo el municipio para informar sobre la propuesta de Recieduca.

En los talleres se brindó información sobre el concurso y la Cooperativa Burgues, que es la encargada de la clasificación y tratamiento integral de residuos sólidos urbanos. Además, las niñas y los niños presentes vieron a través de un video el proceso en el cual se compacta el plástico, el papel y el cartón. También se mostró el proceso de separación entre el material reciclable y el que no lo es.

Las escuelas participantes realizan un acopio de botellas de plástico de bebidas, con o sin tapa, en bolsones que fueron proporcionados por el Servicio de Valorización de Residuos de la Intendencia de Montevideo (IM), a partir del vínculo generado entre la organización del concurso y el Servicio.

El viernes 2 de agosto se realizó un pesaje preliminar del acopio en la planta de la Cooperativa de Clasificación Burgues. A su vez, el acopio continúa hasta el martes 20 de agosto, día en el que se llevará a cabo otro pesaje de bolsones en la misma planta.



Vacaciones de invierno

Durante las vacaciones de invierno, programadas desde el lunes 1° al viernes 5 de julio para Inicial y Primaria, y desde el 1° al sábado 13 para Secundaria y UTU, se realizaron diferentes actividades recreativas, lúdicas y deportivas en distintos sitios del territorio, dirigidas a diferentes sectores etarios de la población.

En primer lugar, en el Espacio Modelo, ubicado en Cádiz 3294 esq. República de Corea, la Intendencia de Montevideo (IM) por medio del programa Montevideo a Jugar, brindó actividades y talleres dirigidas a niñas y niños durante la primera semana, y durante la segunda fueron adolescentes las/os protagonistas. Se desarrollaron talleres de Montevideo Lab y del programa Esquinas de la Cultura, se presentaron espectáculos artísticos, hubo actividades deportivas y también juegos, baile y entretenimiento.

En segundo lugar, el Complejo SACUDE, ubicado en Los Ángeles 5340 esq. Curitiba, llevó adelante actividades como cine animado y paseos para todas las edades durante la primera semana de julio. Sobre el final de la semana, desde ABC+ Deporte y Cultura de la IM se desarrolló una jornada con propuestas lúdicas, deportivas y de promoción de la salud. En esta oportunidad, el cierre musical estuvo a cargo de Enzo y la sub21, banda uruguaya de música tropical.

A su vez, La Biblioteca Carlos Villademoros, perteneciente al Centro Cívico Luisa Cuesta (Gustavo Volpe 4060 esq. José Martirén), también organizó jornadas de cine infantil durante los dos viernes de vacaciones, donde se proyectaron las películas “Monstruo del mar” y “Spirit: el corcel indomable”.

Por otra parte, durante todos los viernes de julio el Centro de Desarrollo Local (CEDEL) Casavalle, ubicado en Enrique Amorín 4741 esq. Julio E. Suárez, realizó la segunda edición de “Arrimate a tu barrio”, instancias en las que niñas, niños y adolescentes tuvieron la posibilidad de disfrutar de cine, chocolatada, ludoteca, talleres de Hip Hop, graffiti con micrófono abierto, y diferentes presentaciones artísticas. Asimismo, se desarrolló una peatonal barrial, con una feria de trueque y espectáculos de artistas locales como la escuela Intrusamba, Ximena, el violinista Fernando Luzardo, y Maite y Santiago.

Para finalizar, el programa Urbano Norte del Ministerio de Educación y Cultura (MEC) brindó propuestas recreativas y lúdicas en la Biblioteca Centro de Referencia de Políticas Sociales “Aparicio Saravia” (Bv. Aparicio Saravia 3250 esq. Azotea de Lima). Las jornadas incluyeron clases de ritmos, recreación, juegos de caja y en ronda, ajedrez gigante, y encuentros de expresión para mujeres y para toda la familia.



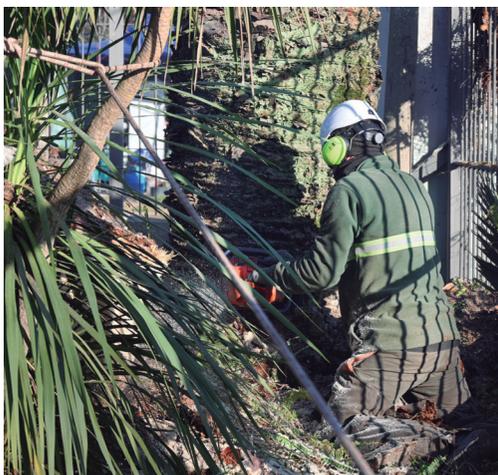
Nuestras palmeras

En la semana del lunes 8 de julio, el municipio realizó trabajos de talas de palmeras de la especie “Phoenix canariensis” infectadas por el picudo rojo (“Rhynchophorus ferrugineus”) en el territorio.

Las talas se efectuaron a raíz de reclamos realizados por vecinas/os y en inspecciones desarrolladas por el equipo de Áreas Verdes del Municipio D. Las intervenciones se llevaron adelante tanto en la zona 10 como en la zona 11, donde se hallaron palmeras infectadas ubicadas en el ornato público.

Se decidió realizar las talas en esta fecha porque el picudo rojo se encuentra en reposo del ciclo biológico y esto evita una mayor propagación.

Además, se desarrollaron trabajos de endoterapia en algunas palmeras en buen estado, a las que se les aplicó Benzoato de Emamectina. La endoterapia vegetal es un método terapéutico de tratamientos fitosanitarios de plantas leñosas y palmáceas que consiste en la inyección del producto fitosanitario y/o sustancia nutricional directamente en el sistema vascular de la planta.



El cine de Piedras Blancas

Durante la tarde del sábado 13 de julio se proyectó el documental “El cine de Piedras Blancas” en el museo de Casa Quinta de José Batlle y Ordóñez (Carlos Hounie 4381 esq. Matilde Pacheco y Teniente Rinaldi). El documental fue realizado en el marco del proyecto “Cuenta la ciudad desde tu barrio”, integrado en la conmemoración de los 300 años de Montevideo.

El documental incluye información, documentación y testimonios de vecinas/os de Piedras Blancas, y surge de una serie de tres talleres desarrollados en octubre y noviembre de 2023. En el primer taller se intercambió acerca de las historias del barrio, en el segundo se digitalizó la información, y en el tercero se optó por realizar un audiovisual.

En esta oportunidad, Andrés Azpiroz, director del Museo Histórico Nacional -en el que la Casa Quinta de Batlle y Ordóñez es parte-, destacó el trabajo conjunto para que el proyecto salga adelante. Por otra parte, Fabiana Solari y Martín Souza, estudiantes de la licenciatura en historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de la Universidad de la República (UdelaR), agradecieron a las/os vecinas/os que participaron de los talleres y a quienes formaron parte de alguna forma. Además, estuvieron presentes Federico Graña, director de Asesoría de Desarrollo Municipal y Participación de la Intendencia de Montevideo (IM), y el intendente Mauricio Zunino.

Una vez finalizado el documental, se generó una instancia de intercambio con vecinas y vecinos, en la que expresaron la necesidad de recuperar el espacio donde antes se situaba el cine, y transformarlo en un centro cultural para poder desarrollar diferentes actividades.

“Cuenta la ciudad desde tu barrio” es un proyecto llevado adelante por estudiantes de las carreras de Letras, Antropología e Historia de la FHCE de la UdelaR y referentes de la IM.



Limpieza de basural

Durante los dos primeros días de julio, la Intendencia de Montevideo (IM) en coordinación con el Municipio D, organizaciones sociales y vecinas/os organizados, realizó la limpieza de un basural en Casavalle, específicamente en la calle Simón del Pino, entre Bv. Aparicio Saravia y Leandro Gómez.

Esta acción surge tras una solicitud de vecinas/os, quienes crearon una comisión vecinal y tomaron contacto con el municipio. En acuerdo con la IM, se planteó la posibilidad de realizar una intervención conjunta e integral con el programa Áreas Liberadas. En cuanto a datos que se pudieron extraer, se puede decir que se realizaron 46 viajes de camiones y se retiraron más de 450 toneladas de residuos.

La organización San Vicente era la encargada de la recolección en dicha zona, pero por problemas de inseguridad, se vio obligada a abandonar la tarea. Sin embargo, tras esta acción de limpieza, la organización decidió restablecer el trabajo de recolección diaria.

También a solicitud de la comisión vecinal, el Municipio D realizó trabajos de poda y retiro de árboles en la zona. Además, se coordinó el trabajo con la División Saneamiento, que llevó a cabo la limpieza de los caños y conexiones existentes que se encontraban obstruidas por la basura. Finalmente, sobre la calle de la misma zona se construyeron cunetas.

Desde diferentes áreas de la IM, el Municipio D y la organización que trabaja en el territorio, se continúa visualizando y trabajando a través de diferentes acciones con el fin de fortalecer el barrio.



Invitamos a artistas, solistas y bandas emergentes del territorio que quieran participar de los eventos organizados por el municipio a comunicarse al correo: municipiod@gmail.com

Talleres Medioambientales

Los talleres se desarrollarán los días **miércoles 14 y 21 de agosto** a las 18 h. en el salón Diamel Pastorino del Centro Comunal Zonal 10 (Capitán Tula y Belloni)

Comisión de Cultura - Zona 10

Día de la niñez

Potros y palmas | **17 de agosto** | **13 a 18 h**

Av. José Belloni esq. Cno. al Paso del Andaluz | Entrada gratuita

¡Inflables, juegos y mucha diversión!